

Curriculum degli studi e professionale.

Dott.ssa Gloria Larini

Istituto Italiano di Scienze Umane di Firenze

055 2673319

DIPLOMI DI SCUOLA SUPERIORE.

1. Diploma di Maturità Classica rilasciato dal Liceo Ginnasio Statale "G. Carducci" Piombino (Livorno) a.s. 1983/84.

2. Diploma di Abilitazione Magistrale rilasciato dall'Istituto Magistrale Statale di Cecina (Livorno) a.s. 1992/93 (con valore abilitante).

DIPLOMI DI LAUREA (VECCHIO ORDINAMENTO)

1. **Laurea in Lettere Classiche** (indirizzo filologico classico, tesi in Letteratura Greca, **vecchio ordinamento**) conseguita presso l'Università degli Studi di Pisa nel 1990, relatore **Prof. Vincenzo Di Benedetto**; titolo della tesi: "**Uso e rinnovamento di moduli espressivi in Aristofane con particolare riferimento agli *Acarnesi***".
2. **Laurea in Filosofia** (tesi in Storia delle Dottrine Politiche, **vecchio ordinamento**) conseguita nel 1993 presso l'Università degli Studi di Pisa, relatore **Prof. Tiziano Raffaelli**; titolo della tesi: "**La struttura argomentativa della *Democrazia in America* di A. De Tocqueville**".

SPECIALIZZAZIONI BIENNALI POST LAUREAM

1. Diploma di **specializzazione biennale**, a.a. 2002/2003 in "**Logica e modelli del sapere**" rilasciato dall'Università di Roma Tor Vergata con esame finale.

PERFEZIONAMENTI ANNUALI POST LAUREAM.

1. Diploma di **perfezionamento annuale** in **Didattica della letteratura**, rilasciato dall'Università di Roma La Sapienza, a.a. 1993/94 con esame finale.
2. Diploma di **perfezionamento annuale** sulla **Funzione direttiva e ispettiva nelle scuole**, rilasciato dall'Università di Firenze, a.a. 1994/95 ai sensi del DPR. 341/1990.
3. Diploma di **perfezionamento annuale** per la preparazione di laureati **all'insegnamento nelle scuole secondarie** (italiano e latino), a.a. 1995/96 con esame finale (Pisa).
4. Diploma di **perfezionamento annuale**, a.a. 1997/98 (DPR. 341/90) in "**Il laboratorio multimediale nella scuola**" rilasciato da For.Com. Consorzio Interuniversitario, Università degli Studi di Macerata e Università degli Studi di Torino con esame finale.

DOTTORATO DI RICERCA TRIENNALE IN LINGUA E LETTERATURA GRECA.

Vincitrice di Concorso per **Dottorato di Ricerca in Studi di Antichità, Medioevo Rinascimento**, XXIII ciclo, con durata legale triennale, a.a. 2007-2010, presso l'**Istituto Italiano di Scienze Umane di Firenze**.

Titolo della tesi: *La 'casa' sulla scena euripidea. Didascalie implicite di annuncio e moduli linguistici, dialogici, drammaturgici per una lettura a tre dimensioni delle scene di ingresso.*

Coordinatore del Corso: **Prof. Andrea Giardina**.
Supervisore: **Prof. Antonio Carlini**.

Votazione **110/110 cum laude**.

ABILITAZIONI ALL'INSEGNAMENTO NELLE SCUOLE E NEGLI ISTITUTI DI ISTRUZIONE.

1. Abilitazione (con vittoria di concorso) conseguita nel concorso pubblico ordinario per esami e titoli bandito ai sensi del D.M. del 20.10.1994 con punti 93.30/100, per l'accesso al ruolo della **scuola elementare**.

2. Abilitazione (con vittoria di concorso) conseguita nel concorso pubblico ordinario nazionale per esami e titoli bandito ai sensi del D.M. del 20.10.1994 con punti 68/80 corrispondenti a punti 85/100, per l'accesso al ruolo della **scuola materna**.

3. Abilitazione (con vittoria di concorso) nel pubblico concorso ordinario nazionale per esami e titoli bandito ai sensi D.D.G. 31.03.1999 per l'insegnamento di **Italiano, Storia, Ed. Civica nella scuola media**, classe di concorso A043 e di **Materie letterarie negli istituti di istruzione secondaria di secondo grado**, classe di concorso A050 (comprese nell'ambito K04A) ai sensi della graduatoria definitiva pubblicata dal Provveditorato di Lucca con punti 70/80 corrispondenti a 87,5/100.

4. Abilitazione (con vittoria di concorso) nel pubblico concorso ordinario nazionale per esami e titoli bandito ai sensi del D.D.G. 31.03.1999 per l'accesso al ruolo nella scuola superiore per l'insegnamento di **Materie letterarie e Latino**, classe di concorso A051 ai sensi della graduatoria definitiva pubblicata dal Provveditorato di Lucca con punti 68/80 corrispondenti a punti 85/100.

5. Abilitazione (con vittoria di concorso) nel concorso pubblico ordinario nazionale per esami e titoli bandito ai sensi D.D.G. 31.03.1999 per l'accesso al ruolo della scuola superiore per l'insegnamento di **Filosofia, Psicologia e Scienze dell'Educazione**, classe di concorso A036 ai sensi della graduatoria di merito definitiva pubblicata il 23.01.2001 dal Provveditorato di Livorno con punti 69/80 corrispondente a 86,25/100.

6. Abilitazione nel concorso riservato per esami e titoli bandito con O.M. 153 del 15.06.1999 utile ai fini dell'insegnamento nella scuola superiore di **Materie**

letterarie, Latino e Greco, classe di concorso A052 con punti 79,5/100.

IDONEITÀ DI SUPERVISORE S.I.S.S.

1. Idoneità di **supervisore di Tirocinio S.I.S.S. Toscana** conseguita nel 2006 su concorso per titoli ed esami (inserita nella terna di merito-PROVINCIA DI PISA).

DOCENZE ED INCARICHI UNIVERSITARI.

1. **Docente incaricata a.a. 2005/06** presso Polo di Livorno per corso di Laboratorio di **Antropologia Culturale, Università Firenze**, Facoltà Scienze della Formazione, 3 cfu (contratto di docenza esterno retribuito).

2. **Docente incaricata a.a. 2006/07** dalla Facoltà di Scienze della Formazione **Università di Firenze** per il Laboratorio di **Pedagogia interculturale e didattica dell'integrazione**. (contratto di docenza esterno retribuito).

3. **Docente incaricata a.a. 2006/07** dalla Facoltà di Scienze della Formazione **Università di Firenze** per il Laboratorio di **Pedagogia interculturale e lavoro di gruppo**. (contratto di docenza esterno retribuito).

4. **Docente incaricata a.a. 2006/07** dalla Facoltà di Scienze della Formazione **Università di Firenze** per il Laboratorio di **didattica della Geografia**. (contratto di docenza esterno retribuito).

DOCENZA SCUOLA SUPERIORE ED ALTRI INCARICHI ISTITUZIONALI.

1. Esperienza di insegnamento in scuole statali dall'a.s. 1991/92; attualmente docente di ruolo titolare della cattedra di **Materie Letterarie, Latino e Greco** in un Liceo Classico Statale (provincia di Livorno).

2. a.s. 1996/1997 **Collaboratore del Dirigente Scolastico**.

3. a.s.1995/1996, 1996/1997, 1997/1998 **Docente responsabile Progetto Integrato di Area** per le proprie classi **Progetto Teatro**.

4. a.s. 1998/1999 **Docente responsabile Progetto Integrato di Area** per le proprie classi **Progetto Cinema**.

5. a.s. 2004/05 Incarico di **Funzione Strumentale per la Comunicazione (staff dirigenziale)** presso Liceo Classico Statale.

6. a.s. 2005/2006 Incarico di **Funzione Strumentale per la Gestione del Piano dell'Offerta Formativa (staff dirigenziale)** presso Liceo Classico Statale.

7. **Docente Coordinatrice Progetto Teatro** (pluriennale) elaborazioni di testi teatrali (a.s. 1995/96; 1996/97; 1997/98; 2003.2004; 2004/05; 2005/06; 2006/2007).

8. **Docente Coordinatrice Progetto Cinema** (pluriennale) con elaborazioni di analisi filmiche (a.s. 1995/96; 1996/97; 1997/98; 2003.2004; 2004/05; 2005/06, 2006/2007).

DOCENZA SCUOLA SUPERIORE ED ALTRI INCARICHI ISTITUZIONALI (continua).

9. Docente Coordinatrice Progetto Lettura nel biennio liceale a.s. 2003/2004, 2004/2005, 2005/2006, 2006/2007 per la promozione del piacere di leggere, Liceo Classico Statale.

10. Incarico di Segretaria del Collegio dei Docenti a.s. 2001/2002, 2004/2005, 2005/2006, 2006/2007 Liceo Classico Statale.

11. a.s. 2005/6 Incarico di Funzione strumentale per la Gestione del Piano dell'Offerta formativa Liceo Classico Statale.

12. a.s. 2006/07 Incarico di Funzione Strumentale per la Comunicazione (staff dirigenziale) Liceo Classico Statale.

13. a.s. 2006/07 Incarico di docenza corso pomeridiano di italiano come L2 per studenti stranieri di lingua inglese (in scambio interculturale) presso Liceo Classico Statale.

14. a.s. 2010/2011 Incarico di Coordinatrice del I ciclo seminariale dal titolo "Alla riscoperta delle Scienze Umane", , collaborazione scuola-università, inserito nel Piano dell'Offerta Formativa presso Liceo Classico Statale.

ALTRE ATTIVITA' **MEMBRO INTERNO O ESTERNO NELLE COMMISSIONI DI VALUTAZIONE DEGLI ESAMI DI STATO CONCLUSIVI IN LICEI CLASSICI PER LE MATERIE DI PERTINENZA (LETTERATURA E LINGUA ITALIANA, LATINA E GRECA).**

PUBBLICAZIONI, RECENSIONI ED ARTICOLI INDIVIDUALI.

1. Gloria Larini, ***Ipertesti e didattica, Fondamenti metacognitivi e potenzialità della didattica ipertestuale. Organizzazione dei percorsi apprenditivi***, Ed. CPE OGGISCUOLA, San Prospero, Modena, 2005. (monografia, pp.100)
2. Gloria Larini, "**La calunnia come arma politica in Aristofane**" articolo pubblicato in *Zetesis*, anno XXV (2005) n.2 (pp.60-78). (rivista di cultura Greca e Latina coordinata dal Prof. Moreno Morani, Università degli Studi di Genova).
3. Gloria Larini, "**Valore pedagogico delle lingue classiche nella prospettiva biolinguistica e cognitivista**", pubblicato in *Pragma* (rivista di Istruzione Superiore de Il Mulino), Maggio-Giugno 2007.
4. **Recensione** al libro in lingua Inglese di Gary Browning, *Lyotard and the end of grand narratives*, University of Wales Press, 2000, pubblicata sulla rivista telematica Bollettino di Filosofia Politica, Università di Pisa
5. **Recensione** a D. Felice (a cura di), *Dispotismo, Genesi e sviluppi di un concetto filosofico-politico*, Ed. Liguori, 2001, pubblicata sulla rivista telematica Bollettino di Filosofia Politica, Università di Pisa
6. **Recensione** a V. Mura (a cura di), *Il cittadino e lo stato*, Ed. Angeli, 2002, pubblicata sulla rivista telematica Bollettino di Filosofia Politica, Università di Pisa.

CONVEGNI E SEMINARI.

1. **Relatrice al convegno “La scuola dell’altro. L’intercultura tra necessità e visione”.** Titolo della relazione: **“Multimodalità didattica ed approccio interculturale integrato”**, Livorno, 24 Ottobre 2008, organizzato per il “Settembre Pedagogico” da IRSEF-IRFED, soggetto qualificato per l’aggiornamento e la formazione del personale della scuola ai sensi del D.M. 177/2000 e O.M. 90/2003 nonché del CCNL 2006/09 Comparto scuola.
2. **Relatrice al seminario “Lo spettro e la verità”**, promosso dall’Istituto Italiano di Scienze Umane di Firenze, 18 novembre 2010. Titolo della relazione: **“L’ontologia dello spettro onirico nella tragedia greca con particolare riguardo all’ Ecuba di Euripide”**.
3. **Relatrice al seminario “Agon. Immagini e testi di lotte e controversie”**, Portoferraio, Sala della Provincia, 20-21 Maggio 2011. Titolo della relazione: **“Spazi di lotta in controtuce: la Psychomachia di Prudenzio ed i Sette contro Tebe di Eschilo.**

ATTIVITÀ POETICA E LETTERARIA. ALTRE PUBBLICAZIONI.

1. **Silloge** di poesie “Climax”, Ed. Ediclub, Latina, 1997 (vincitrice di concorso nazionale per sillogi inedite).
2. **Silloge** di poesie “*Hodoiporikà*, un viaggio in Grecia”, Ed. Proposte Editoriali, Roma, 2004 (silloge vincitrice di concorso nazionale per sillogi inedite).
3. **Silloge** di poesie “Belli i tuoi occhi”, Ed. Nicola Calabria, 2006.
4. **Silloge** di poesie **“I fiori della Ginestra”**, Edizioni del Leone, 2008, **curata e recensita** dal giornalista e critico letterario del quotidiano *Repubblica* e de *Il Resto del Carlino* **Paolo Ruffilli**.

ATTIVITÀ POETICA E LETTERARIA. PREMI LETTERARI NAZIONALI ED INTERNAZIONALI.

(si indicano solo i primi ed i secondi posti)

1. Primo premio per la **Saggistica inedita** Casa Editrice Cultura e società 1999.
2. Primo premio Concorso di poesia e prosa Casa Editrice Ediclub, di Latina 1997 per **Sillogi inedite** con dignità di pubblicazione (silloge “Climax”, **prefazione di Francesco Grisi, note critiche di Augusto Giordano, Alessandra Bruscaagli, F. Fioretti, B. Fichera, F. Legger**).
3. Primo premio **Sillogi edite** concorso nazionale LA LODE 2004.
4. Primo premio per la **Saggistica inedita** concorso internazionale indetto con bando dall’ ISTITUTO DI CULTURA ITALIANO DI NAPOLI per il saggio “La democrazia in America di A. De Tocqueville” con dignità di pubblicazione, anno 2005.
5. Secondo premio **Sillogi inedite** Casa Editrice Prospettive Editoriali di Roma 2005.
6. Secondo premio di **Poesia inedita** concorso nazionale “Guglielmo Marconi” di Torino anno 2006.
7. Primo premio per **Sillogi edite** al Concorso Letterario Nazionale Città di Riparbella 2008 (per la silloge “Belli i tuoi occhi”).

ATTIVITÀ POETICA E LETTERARIA.

PREMI LETTERARI NAZIONALI ED INTERNAZIONALI. (continua)

8. Secondo premio per **Racconti inediti** al Concorso Letterario nazionale "Città di Riparbella" 2010.

ATTIVITÀ IN CORSO

In questo periodo, dopo il conseguimento del Dottorato di Ricerca, oltre alla ripresa **dell'attività di insegnamento full time** di Materie letterarie, Latino e Greco presso il Liceo Classico Statale di titolarità, sto portando a termine la curatela degli **Atti di un seminario annuale**, di carattere pluridisciplinare, ed approfondendo alcuni aspetti della **tesi dottorale** sugli annunci nelle scene di ingresso euripidee per la pubblicazione della stessa.

Sono in corso di elaborazione, inoltre, alcuni **articoli e saggi** riguardanti aspetti del rapporto tra la **tragedia** classica, soprattutto euripidea, ed **altri autori antichi e moderni** secondo l'approccio della **Comparative literature**.

Alcuni contributi in corso di stesura riguardano, invece, lo studio della *Psychomachia* di **Aurelio Clemente Prudenzio** iniziato in seno alle attività seminariali del dottorato.

Una ripresa recente di interesse riguarda le **commedie di Aristofane**, oggetto di studio della mia prima tesi di laurea, e gli aspetti della **satira politica e 'culturale'** in esse contenuti attraverso un taglio attualizzante.

CONOSCENZE INFORMATICHE.

Superamento di esame nella **prova pratica di tecnologie informatiche** prevista per il conseguimento dell'abilitazione all'insegnamento in concorso ordinario nazionale (D.D.G. 31.03.1999). Uso di programmi di videoscrittura, applicazioni Excell e Power-point (punteggio massimo).

CONOSCENZE LINGUISTICHE

Lingua inglese: buona conoscenza e buona comprensione della lingua scritta. Buona produzione orale.

Lingua francese: buona comprensione della lingua scritta e orale. Livello base nella produzione orale.

MEMBRO DI ASSOCIAZIONI DI CULTURA CLASSICA.

Socio ordinario **dell'Associazione Italiana di Cultura Classica**, delegazione di Siena.

Dott.ssa Gloria Larini

Per ulteriori informazioni si prega di rivolgersi presso **l'Istituto Italiano di Scienze Umane di Firenze** ai seguenti recapiti: **055 2673319 e 055 2673301.**